



## Formación del Profesorado. Curso 2017-18

### Taller: Aula de Cine y Religión

Fecha de realización:

18 de enero de 2018

Horario:

De 17:30 a 20:30 horas

Lugar de realización:

Instituto Superior de Ciencias Religiosas "San Fulgencio"  
C/ La Gloria, 22. 30003 Murcia

Modalidad:

Presencial

Horas:

3

Créditos:

Destinatarios:

Profesores de Religión de E. Infantil, E. Primaria, ESO y Bachillerato  
Aspirantes a profesores de Religión  
Otros titulados interesados

Número de plazas:

30

Inscripción mínima:

5

Fundamentación:

Con este taller los profesores podrán conocer las metodologías de *Storytelling* y el cine como herramienta de motivación, reflexión y desarrollo de la inteligencia emocional y los valores en la asignatura de Religión.

Pretendemos que sirva de reflexión y puesta al día de cómo trabajar este recurso en la asignatura de Religión a través de una sesión práctica de trabajo y aplicación al aula.

Objetivos:

- Conocer nuevas metodologías:
  - *Storytelling*: qué es y cómo utilizarlo. Teoría y práctica
  - Cine y ejes transversales. Actividades de *storytelling* y cine para desarrollar en el Aula. Teoría y práctica
- Desarrollar la capacidad analítica para interpretar mejor sucesos y relatos propios de la asignatura.
- Dar soporte al profesorado en su labor docente enfocada a la contemplación y la transmisión de las sagradas escrituras.

## Contenidos:

### 1. Introducción

- El poder del cine y las historias para conectar con los alumnos de hoy
- El storytelling hace protagonista de tu experiencia
- Jesús habla en parábolas

### 2. Storytelling

- Marco teórico:
  - Esquema tiempo-tensión
  - Ejemplo de este esquema en una parábola de Jesús.
  - Cómo contar historias: 20 aspectos clave
- Ejercicios prácticos:
  - #Microrelatos: en 140 caracteres
  - ¿Cómo arreglarías una película que no te gusta?

### 3. El cine como recurso emocional:

- Visionado
- Análisis de la película:
  - Explicación de los recursos cinematográficos: planos, iluminación, música y sonido
  - Análisis del esquema tiempo-tensión
  - Identificación de valores y emociones clave
  - Paralelismo con la realidad actual
  - Paralelismo con las Sagradas Escrituras
- Cómo preparar una clase en la que utilizar el recurso del cine: Antes-Durante-Después
- Dinámica por grupos:

## Ponentes:

Fernando de Pablo

## Otras informaciones:

Este taller se imparte con la colaboración de SM

Los participantes en este curso obtendrán un certificado de asistencia de la Delegación de Enseñanza.

## Información sobre la inscripción y tasas:

**PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Del 5 de diciembre de 2017 al 12 de enero de 2018**

**1º.-** Realizar preinscripción electrónica a través de la página web de la Delegación de Enseñanza ([www.didaje.es](http://www.didaje.es))

**2º.-** Esperar confirmación (telefónica y/o electrónica) de la Inscripción por parte de la Delegación de Enseñanza

**3º.- Ingresar Tasas: 5 €** Efectuar ingreso indicando CF 18/04

**LA CAIXA IBAN: ES24 2100 2166 4402 0046 3282**