



Formación del Profesorado. Curso 2025-26

Curso: La iconografía del arte cristiano I: El Antiguo Testamento (CF 26/001)

Fecha de inicio:

23 de septiembre de 2025

Fecha de Fin:

25 de noviembre de 2025

Horario:

Martes de 17:00 a 20:00 horas

Lugar de realización:

Instituto Teológico "San Fulgencio"
Calle de la Gloria, 22. Murcia

Modalidad:

Presencial

Horas:

30

Créditos:

3

Destinatarios:

Maestros y profesores de Religión Católica de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.
Aspirantes a maestros o profesores de Religión Católica
Otros titulados interesados.

Número de plazas:

100

Inscripción mínima:

10

Fundamentación:

El arte ha sido siempre deleite para observadores y elocuencia para intelectuales. Esta elocuencia queda reflejada en las composiciones de las obras plásticas a través de sus simbolismos, elementos codificados y formas que contienen en sí un contenido legible a distintos niveles de profundidad.

Para su correcta lectura y, por consiguiente, mayor conocimiento de la cuidada pedagogía que posee el arte cristiano, los estudios iconográficos representan una fuente de conocimiento indispensable para la formación no sólo artística sino para la razón de ser de la propia obra: medio de evangelización y manifestación teológica.

Este curso propone sentar las bases de la iconografía cristiana que permita al alumno identificar con facilidad gran parte de la producción artística de temática religiosa.

Objetivos:

- Entender la obra de arte como canal de transmisión de un mensaje intelectual.
- Comprender y obtener la información y el significado vinculado a la cultura visual de la sociedad a través de la lectura de las imágenes.
- Conocer y analizar las fuentes escritas y los tratados iconográficos que permitan al alumno identificar el mensaje en la obra de arte vinculada al Antiguo Testamento.
- Identificar los tipos formales y la representación visual del Antiguo Testamento.
- Abordar los cambios iconográficos que sufre la cultura visual del Antiguo Testamento a lo largo de los siglos.

Contenidos:

BLOQUE I: LA REPRESENTACIÓN VISUAL DEL ARTE

- 1.1. Introducción a la iconografía
- 1.2. La construcción visual de occidente

BLOQUE II: FUENTES Y TRATADOS ICONOGRÁFICOS

- 2.1. Las fuentes iconográficas del Antiguo Testamento
- 2.2. Tratados para el estudio de la iconografía religiosa del Antiguo Testamento

BLOQUE III: LA ICONOGRAFÍA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

- 3.1. El Pentateuco: Del Principio a la Ley
- 3.2. Libros Históricos: Entre jueces y reyes
- 3.3. Libros Poéticos: La sabiduría hecha belleza
- 3.4. Libros Proféticos: La luz revelada

Ponente:

- Álvaro Hernández Vicente, Doctor en Historia del Arte y profesor de la Universidad de Murcia.

Metodología y fases:

El curso se llevará a cabo en diez sesiones en las que el ponente, mediante exposición magistral abierta a la participación de los asistentes, desarrollará los contenidos del programa.

Criterios y procedimiento de evaluación:

Asistencia regular a las sesiones (las faltas de asistencia no podrán superar el 15 % de las horas presenciales) y participación en las mismas.

Otras informaciones:

Este curso se realiza en virtud del convenio suscrito entre la Consejería de Educación y Formación Profesional y la Delegación de Enseñanza de la Diócesis de Cartagena con fecha 18 de

febrero de 2025, en el marco de la Orden de 28 de julio de 2017, de la Consejería de Educación, Juventud y Deportes, por la que se regulan las modalidades, convocatoria, reconocimiento, certificación y registro de las actividades de formación permanente del profesorado y se establecen las equivalencias de las actividades de investigación y de las titulaciones.

Curso homologado mediante Resolución de 25 de julio de 2025 de la Dirección General de Recursos Humanos, Planificación Educativa e innovación.

Información sobre la inscripción y tasas:

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Del 8 al 17 de septiembre de 2025.

1º.- Realizar solicitud de inscripción a través de la página web de la Delegación de Enseñanza (www.didaje.es)

2º.- Esperar confirmación (telefónica y/o electrónica) de la inscripción por parte de la Delegación de Enseñanza.

3º.- Ingresar la tasa de participación (30 €) en la cuenta ES23 0081 1016 1500 0111 4422 (Sabadell Cam) **Efectuar el ingreso indicando CF 26/001 nombre y apellidos de la persona que hace el curso.**

Becarios: 25 % descuento sobre las tasas (tasas becario: 22,50 €)

(Becas únicamente por desempleo o por familia numerosa. Es necesario presentar el documento acreditativo correspondiente en el momento de solicitar la inscripción)